

REFERAT Udvalget for Kultur, Idræt og Demokrati 2018-2021 d. 06-11-2019

Mødedato Onsdag d. 06. november 2019 kl. 18:30

Mødested Udvalgsværelset

Indholdsfortegnelse

Godkendelse af dagsorden.....	3
Drøftelse af etablering af kunstværk til forskønnelse af Nørregade i Hundested.....	4
LAG medfinansiering 2019.....	7
Fælles kulturelle projekter 2019.....	9
Museet - Overgang til selvejende institution.....	12
Status på puljer.....	14
Anmodning fra Venstre om optagelse af punkt på dagsordenen vedrørende Vognporten.....	15
Orientering fra formanden.....	16
Underskriftsark.....	17

Punkt 178: Godkendelse af dagsorden

00.22.00-A00-130-17

Beslutning

Dagsordenen godkendt

Punkt 179: Drøftelse af etablering af kunstværk til forskønnelse af Nørregade i Hundested

24.00.00-A00-29-01

Sagens kerne

Som led i anlægsprojektet 'Forskønnelse af Nørregade i Hundested' er der gennemført en skitsekonkurrence med kunstnere med støtte fra Statens Kunstfond. Skitsekonkurrencens vinder Karin Lind har første halvår 2019 arbejdet med at præsentere det vindende værk i en form, hvor der kan tages stilling til etablering. Anlægs- og driftsøkonomi er beskrevet og værket er gennemarbejdet med henblik på at sikre holdbarhed til de vejrlige forhold og reducere hærværksrisiko.

Styregruppen for kunstværket har med baggrund i dette indstillet værket 'Længsel og Fortøjning' af Karin Lind til etablering.

Forskønnelsesprojektet i Nørregade ligger formelt i Udvalget for Miljø og Plan, men da dette element vedrører et kunstværk, præsenteres sagen også til drøftelse i Udvalget for Kultur, Idræt og Demokrati.

Værkets form, æstetik og placering præsenteres på udvalgsrådet.

Indstilling

Direktionen indstiller, at Byrådet

1. Godkender etableringen af værket Længsel og Fortøjning
2. Giver en tillægsbevilling til afledt drift jf. økonomiafsnittet på 22.800 kr. i 2020
3. Godkender at afledte driftsudgifter jf. økonomiafsnittet indarbejdes som teknisk korrektion til budget 2021-2024.

Beslutningskompetence

Byrådet.

Beslutning

Direktionens indstilling drøftet i udvalget.

Fraværende ved afbud: Annette Westh (A)

Sagsfremstilling

Anlægsprojektet Forskønnelse af Nørregade i Hundested har til formål at gøre Nørregade mere attraktiv og at binde den aktive havn sammen med den mindre aktive handelsgade. En række elementer har forskønnet området; bænke og atmosfæreløs, lysværket fish scales ved Gubben pladsen, Værket Spant ved indgangen til Nørregade, oplevelsesspillet med Knud Rasmussen, beplantning med træer, genetablering af huller til blomsterpæle med videre.

Som afslutning på det flerårige forskønnelsesprojekt kan der anlægges et kunstværk. Rammerne for kunstværket har været et værk, der viser det unikke i Hundested og anvender lys. På baggrund af ansøgning til Statens Kunstfond modtog Halsnæs Kommune støtte til en skitsekonkurrence og etablering på 400.000 kr. mod en egenfinansiering på mindst 600.000 kr. Byrådet gav 30. januar 2018, punkt nr. 7, indtægts- og udgiftsbevillinger til dette formål og frigav midlerne. Forsinkelsen skyldes dels at processen havde en pauseperiode omkring vedtagelsen af budget 2019, samt at den kunstner, der vandt skitsekonkurrencen, havde behov for tid til at gå i dialog med grundejere og dokumentere drifts- og anlægsøkonomi samt holdbarhed.

Der er indgået aftale med Statens Kunstfond om, at det er styregruppen for kunstværket, som vurderer skitser og endeligt værk og indstiller til etablering i Byrådet. Styregruppen har ved præsentationen givet opbakning til værkets etablering.

Administrationens vurdering

- Den kunstneriske kvalitet er høj

- Værket matcher Hundested og fremmer synlighed af det unikke for destinationen
- Placeringen af værket er således, at havn og gågade visuelt bindes bedre sammen. Dermed passer værket til formålet med anlægsprojektet
- De private interessenter har takket ja
- Driftsøkonomien svarer til byrumselementer (lysmaster med videre)
- Tiltag for at imødekomme de vejrlige forhold samt at reducere hærværksrisiko vurderes tilstrækkelige. Værket er løftet i højden siden skitseprojektet, og materialevalg tager udgangspunkt i dette. I forhold til skitseprojektet er det en markant forbedring
- Værket har en estimeret levetid på mindst 20 år, med en udskiftning af lyselementer efter 10 år. Det vurderes at investeringen i byen er tilstrækkelig langsigtet.

Styregruppens kunst- og byfaglige vurdering

Styregruppens motivation fremgår af dommerbetænkningen fra skitsekonkurrencen.

Master og lysende tovværk er de gennemgående elementer i Karin Linds skitseforslag, der har titlen ”Længsel og Fortøjning”. Værket fremstår som en stregtegning i 3D og manifesterer sig tre steder i byen: som et lysende relief på gavlen af Hundested Hotel og Kro, som en længere række af master forbundet i en lige linje af lysende LED-”reb” med snoner, knob og stik ved stiforløbet langs ALDI-grunden, og tredje element er ved Nørregade overfor Gubben, så der skabes en visuel passage mellem havn og by. Projektet tager indholdsmæssigt sit afsæt i en lokalhistorisk fortælling og ikonografisk i Hundestedes stærkt maritime identitet. Det æstetiske greb er minimalistisk og har en vis indbygget fleksibilitet i forhold til konkrete placeringer.

Lov- og plangrundlag

Ved etablering ejer Halsnæs Kommune værk og vedligeholdelsesforpligtigelse. Kunstneren laver en drifts- og vedligeholdelsesplan.

Kunstneren ejer fortsat ophavsretten på værket. Jf. Ophavsretsloven § 3 stk. 2 må værket "ikke ændres eller gøres tilgængeligt for offentligheden på en måde eller i en sammenhæng, der er krænkende for ophavsmandens kunstneriske anseelse eller egenart." Konsekvensen af dette er, at kunstneren vil blive kontaktet såfremt værket bliver beskadiget, med henblik på at sikre, at værket genetableres som tænkt. Kunstneren afleverer ved afslutning en plan, således at behovet for konsulentbistand fra kunstner er let for begge parter, og således at det samlede udgiftsniveau til eventuelle reparationer minimeres.

Konsekvenser

Såfremt Byrådet vælger at etablere værket, vil der komme et unikt kunstnerisk værk, som binder havn og by sammen i Hundested.

Høring, dialog og formidling

Styregruppen for kunstværket har deltagelse af Halsnæs Kommunes Billedkunstråd og Hundested Erhverv.

Økonomi

Afledt drift indarbejdes som budgetpulje under Økonomiudvalget og udmøntes på de respektive driftskonti når anlægsprojektet afsluttes.

Det samlede estimat på udgifter ved drift af værket er årligt 45.600 kr. Dog estimeres der med halvårseffekt i 2020 i alt 22.800 kr.

Heri indgår:

- Kunstneren har ved brug af ekstern konsulent estimeret driftsomkostning på strøm til lys på 14.000 kr. pr. år
- Rengøring og vedligehold kan løses af Natur og Vej for 10.000 kr. pr. år
- Halsnæs Kommune har modtaget tilbud om en serviceaftale for de elektriske komponenter på 21.600 kr. pr. år. Opgaven kan alternativt løses på regning.

Ved afslutning af det samlede anlægsprojekt, indgår disse udgifter i estimatet af den samlede afledte drift for forskønnelsesprojektet. Et eventuelt restbudget tilføres kassebeholdningen.

Anlægsøkonomien falder indenfor de rammer, der er afsat. Ved værkets færdiggørelse kan der tages stilling til om et eventuelt restbeløb tilbageføres til kassen eller anvendes til anden forskønnelse indenfor projektets mål. Restbeløbet som pt. er til uforudsete omkostninger samt pleje af forskønnelsesprojektet indtil dette overgår til drift, er pt. på ca. 200.000 kr.

Det forventes, at værket efter 10 år skal have udskiftet lyselementer til en estimeret pris på 100.000 kr.
Efter 20 år skal værket enten nedtages eller have udskiftet elementer for 200.000 kr.
Der tages stilling til, hvordan disse udgifter indgår i kommunens økonomiske rammer for vedligehold og drift fremadrettet ved afslutning på anlægsprojektet.

I bilag er økonomien for værket præsenteret.

Bilag

Kommenteret budget - drift og vedligehold Længsel og fortøjning

Bilag 4 til kunstværk - placering af master

Punkt 180: LAG medfinansiering 2019

00.17.15-A08-1-19

Sagens kerne

Halsnæs Kommune har i 2019 en pulje til økonomisk gearing af projekter, der også modtager LAG finansiering. Puljen udgør 226.000 kr.. Udvalget for Kultur, Idræt og Demokrati får i denne sag præsenteret de to ansøgninger, som administrationen foreslår støttes med LAG-medfinansiering i 2019.

Indstilling

Direktionen indstiller, at Udvalget for Kultur, Idræt og Demokrati

1. Disponerer 161.500 kr. til Foreningen Hvideland
2. Disponerer 64.500 kr. til for Melby Mølles Bevarelses projekt
3. Godkender at begge ansøgere forhåndsgodkendes til mellemfinansiering af den støtte, de modtager fra LAG, såfremt de ansøger om dette.

Beslutningskompetence

Udvalget for Kultur, Idræt og Demokrati

Beslutning

Direktionens indstilling godkendt

Fraværende ved afbud: Annette Westh (A)

Sagsfremstilling

Halsnæs Kommune har en pulje til medfinansiering af LAG-projekter. I 2019 er LAG-medfinansieringspuljen på 226.000 kr.. Formålet med puljen er at understøtte, at kvalificerede LAG-projekter kan medvirke til at indfri turismemæssige, erhvervsmæssige og sociale potentialer i Halsnæs Kommune.

Halsnæs Kommune har i forlængelse af seneste bestyrelsesmøde for LAG Halsnæs-Gribskov modtaget to ansøgninger om LAG-medfinansiering fra foreningen for Melby Mølles Bevarelse og Foreningen Hvideland. Der er ikke flere ansøgningsrunder i LAG-regi i 2019.

Ansøgning 1) Fællesfaciliteter i den nye bydel Hvideland

Resume af projekt (bilag 1): Foreningen Hvideland ønsker at renovere en driftsbygning på Hvidelandsgården til fællesfaciliteter for den nye bydel Hvideland samt for borgere og virksomheder i Torup og opland. Bygningen indrettes med blandt andet køkkenfaciliteter, vaskeri, forsamlingslokaler, mødelokale, kontorer, overnatningsmuligheder samt lokaler til erhvervsmål. Projektet har det overordnede mål, at der skal skabes fysiske rammer som:

- Gør det attraktivt at bosætte sig i området
- Tiltrækker selvstændige erhvervsdrivende
- Understøtter flere lokale arbejdspladser.

Økonomi: Bestyrelsen for LAG Halsnæs-Gribskov besluttede på bestyrelsesmøde den 23. april 2019 at støtte projektet med 500.000 kr. I forbindelse med tildeling af LAG tilskud besluttede bestyrelsen at indstille, at Halsnæs Kommune disponerer et beløb af LAG gearingsmidlerne til Hvidelands fællesfaciliteter.

Ansøgning 2) Melby Mølles Bevarelse

Resume af projekt (bilag 2): I Melby er den eksisterende mølle taget ud af drift for mange år siden. Møllen vedligeholdes af frivillige, som er gået sammen i en forening, der hedder Melby Mølles Bevarelse. Møllelauget ønsker at bevare møllen og kunne tage imod gæster, der ønsker at gøre ophold ved møllen, gæster der ønsker at se møllen samt at kunne fortælle om møllens tidligere drift til de besøgende.

Økonomi: Melby Mølle modtog tilsagn fra Visionspuljen 2019 på 20.000 kr., som indgår som del af kommunens finansiering af projektet. Derfor disponeres 64.500 kr. i stedet for de 84.500 kr. som LAG-bestyrelsen indstiller Halsnæs Kommune til at tildele foreningen Melby Mølles Bevarelse.

Mellemfinansiering: Ønsker ansøgerne mellemfinansiering anbefaler Administrationen at godkende dette, såfremt ansøgningen modtages til administrativ behandling. Ansøgere vil blive vejledt og udvalget orienteres, hvis det skulle blive aktuelt at yde mellemfinansiering.

Lov- og plangrundlag

Projekterne vurderes at være i overensstemmelse med lov om erhvervsfremme. Projekterne kan støttes med hjemmel i kommunalfuldmagten.

Konsekvenser

Foreningen Hvideland: Et Hvideland med fællesfaciliteter og mulighed for selvstændigt erhverv bliver attraktivt for en bred målgruppe af tilflyttere og vil tilføre lokalområdet:

- Øget bosætning, da der ønskes flere nye borgere i lokalområdet
- Flere lokale erhvervsaktiviteter og arbejdspladser
- En ny del af et inspirerende grønt og sprudlende lokalområde
- Mulighed for selvforsyning og salg
- Et kreativt iværksætermiljø
- Medindflydelse og demokratisk organisering.

Melby Mølles Bevarelse: Ved at fremme udbud, fornyelse og basale servicefaciliteter vil der tilføjes:

- En øget social sammenhængskraft og kulturelt identitet i lokalområdet
- En øget bevidsthed om en af hjørnestenene i Melby Bys lokalhistorie
- Øget besøgsattraktivitet via autentiske oplevelser og opholdsmuligheder, bedre adgangsmuligheder og udnyttelse af bygninger til alternative formål.

Høring, dialog og formidling

LAG Halsnæs-Gribskov har været inddraget i indstillingen og har vurderet, at de to forelagte projekter vil være de mest relevante at støtte i 2019.

Økonomi

Puljen til LAG-medfinansiering 2019 er på 226.000 kr. Såfremt foreningen Hvidelands projekt støttes med 161.500 kr., og foreningen Melby Mølles Bevarelse støttes med 64.500 kr., vil puljen være fuldt disponeret.

Bilag

Ansøgningskema for Fællesfaciliteter i den nye bydel Hvideland

Ansøgningskema Melby Mølle

Punkt 181: Fælles kulturelle projekter 2019

00.15.00-A08-2-19

Sagens kerne

I sagen drøftes de tre arrangementer, som finansieres af Halsnæs Kommunes konto Fælleskulturelle arrangementer; Idrætshædning, Grundlovsdag og Kulturens dag. Udvalget for Kultur, Idræt og Demokrati vælger koncept og fordeler midlerne af det samlede beløb på 161.000 kr. i 2020.

Oplæg til fordelingen af midlerne forudsætter at budgettet til fælleskulturelle aktiviteter forbliver uændret i budget 2020. Er dette ikke tilfældet, foretages prioriteringen ud fra det aktuelle budget.

Indstilling

Direktionen indstiller, at Udvalget for Kultur, Idræt og Demokrati

1. Fordeler ressourcerne som følger:

- a. Idrætshædning 80.000 kr., mod at Idrætsrådet varetager opgaven i tre år
- b. Grundlovsdag og Kulturens Dag samlet 81.000 kr.

2. Beslutter om en aftale med Idrætsrådet skal være etårig eller treårig.

3. Vælger koncept for hver af de tre begivenheder.

Beslutningskompetence

Udvalget for Kultur, Idræt og Demokrati

Beslutning

Direktionens indstilling godkendt, idet aftale med Idrætsrådet gøres 3 årig og de resterende midler anvendes på Grundlovsdag 2020. Der afholdes derudover et kulturmøde, der sammentænkes med dialogproces for kulturlivet i Halsnæs.

Fraværende ved afbud: Annette Westh (A)

Sagsfremstilling

I 2019 blev Idrættens Dag afholdt i vintermånederne og Kulturens Dag blev afholdt i september. Fejringen af Grundlovsdag faldt sammen med Folketingsvalget, og blev derfor ikke markeret som en politisk begivenhed.

Der forelægges nu en sag til udvalget med forslag til koncepter for de tre arrangementer i 2020. Baggrund for en forelæggelse er:

- Behov for at Idrætsrådet kender rammen for Idrætshædningen på nuværende tidspunkt for arrangementet primo februar
- Administrativt og politisk ønske om at drøfte de øvrige koncepter med henblik på langsigtet planlægning og på at ramme formålet med aktiviteterne bedst muligt.

Idrætshædning

Dagen, hvor børn og voksne idrætsudøvere hædres og fejres blev i 2019 afholdt i Gjethuset af Idrætsrådet. Konceptet fik en ny form i forhold til tidligere år med et mere intenst program og med oplevelseselementer fra scenen. Arrangementets pris var godt 100.000 kr. Med tilskud fra Halsnæs Kommune på 50.000 kr. og sponsorer, var der et underskud svarende til 23.500 kr., som Idrætsrådet dækkede. Ønsket fra Idrætsrådet er et arrangement i samme kaliber, men udbygget med et indslag udefra, som er interessant for unge og har fokus på idræt.

For 82.500 kr., som Idrætsrådet har søgt om, kan arrangementet udvikles i forhold til sidste år.

For 75.000 kr. kan arrangementet gennemføres på niveau med sidste år (dog uden underholdning, som Idrætsrådet sidste år fik gratis fordi en elitebordtennisspiller skulle hædres).

Såfremt støtten fortsat er på 50.000 kr. vil Idrætsrådet ikke påtage sig opgaven.

Koncept

Idrætsrådet ønsker forsat at stå for arrangementet med nogenlunde samme rammer og koncept de kommende tre år, men ikke for den økonomiske ramme på 50.000 kr. som var i tilfældet i 2019, hvor begivenheden trods sponsorer gav et mærkbart underskud. Til gengæld vil Idrætsrådet forpligte sig på afvikling de kommende tre år, såfremt der som minimum gives et tilskud på 75.000 kr.. En ramme på tre år gør det muligt med længerevarende sponsorer og dialog med Gjethuset, foreninger og andre om langsigtet planlægning.

De kommunale medarbejderressourcer til fejringen er begrænsede (ca. 10 timer + deltagelse på dagen). Administrationen foreslår, at Idrætsrådets ansøgning imødekommes med mulighed for, at den gensidigt kan opsiges med et års varsel. Forslag til koncept findes i bilag.

Grundlovsdag

Arrangementet fandt i 2018 sted ved Mølledammen i Frederiksværk. Det samme var planlagt i 2019, hvor Folketingsvalget dog betød, at politikernes mulighed for deltagelse var begrænset, og hvor arrangementet derfor blev aflyst.

Forslag til fremtidigt koncept

Kernen i arrangementet er formålet med Grundlovsdag - at fejre demokratiet. For at gøre arrangementet interessant for flest muligt krydres med kulturelle oplevelser og aktiviteter for forskellige aldersgrupper, således at der både er noget for børnefamilier og for det mere modne publikum. Dette foreslås videreført i 2020, dog eventuelt i lidt mindre målestok. Grundlovsdag foreslås afviklet fra én scene. Ud over borgmesterens åbningstale gives alle partier lige mulighed for at deltage i debatterne. Herudover foreslås det igen at invitere Ungerådet og lokalrådene.

Administrationen foreslår, at politikerne får lov til at spille lidt op mod hinanden i en ramme, som ikke består af traditionelle sager og temaer. Eksempelvis:

- Min bedste Halsnæs-oplevelse
- Ros din politiske modstander
- Halsnæs/Danmark/Verden om 20 år – hvad drømmer vi om og hvad er skrækscenariet?
- Hvis Grundloven skulle skrives om, så den blev endnu bedre.

Arrangementet har faste omkostninger til strøm til scenen og telte på ca. 15.000 kr. Hertil kommer udgifter til aktiviteter. I 2019 blev der brugt 35-40.000 kr. til afvikling samt et mindre beløb til markedsføring. Dette skønnes at være tilstrækkeligt. Forberedelse, koordinering og afvikling af arrangementet giver dog et træk på medarbejderressourcerne op til og i forbindelse med dagen.

Administrationen er tovholder. Hvis en ekstern kulturaktør ønsker at overtage rollen, kan de afsatte penge udbetales som et tilskud efter samme model som Idrætshædringen.

Kulturens Dag

På mødet i Udvalget for Kultur, Idræt og Demokrati september 2019 (sag 172) drøftede udvalget erfaringerne fra 2019 arrangementet. Det blev besluttet, at drøfte koncept for Kulturens Dag 2020 på novembermødet. Det blev bemærket, at drøftelsens udgangspunkt bør være formålet med arrangementet.

Administrationen ser en række forskellige formål som kan vægtes. Eksempelvis:

- At samle det etablerede kulturliv for at dele viden og netværke imellem dem
- At fremvise den kultur der giver borgere og gæster en unik kulturoplevelse
- At have kulturen med i løsningen af de udfordringer som vi gerne vil involvere kulturen i

Der kan være flere end de tre skitserede her. Ud fra formål, kan udvalget drøfte indholdselementer.

Forslag til koncept

Administrationen foreslår at have formålene prioriteret i følgende rækkefølge

- Vigtigst: Engagere kulturlivet i at løse kommunens udfordringer
- Sekundært: Fremme netværk kulturaktørerne i mellem samt at vise de gode eksempler.

Det foreslås, at Kulturdagen placeres i Gjethuset med en håndplukket skare på 50-100 deltagere af kommunens kultur og idrætsliv i alle aldre. Afviklingen består først og fremmest af workshops med udfordringer eller spørgsmål. Det kunne være om udvalgsmaalene. Eksempelvis en skabelsesevent eller kultur til alle børn. Eller det kunne være andre spørgsmål som aktivering af byens rum og vores natur med kultur og idræt. Udvalget bedes - såfremt modellen godtages - give input til temaer.

Administrationen foreslår, at udvalget formelt er vært for arrangementet. Administrationen varetager det praktiske. Med i værtskabet er også en lille anretning og et kulturelt indslag i form af klassisk musik eller et revynummer.

Det foreslås, at arrangementet finder sted i efteråret, eksempelvis i oktober. Det kan fx være i forbindelse med en Kulturnat, hvis noget sådant arrangeres.

Opmærksomhedspunkt

Såfremt fordelingen økonomisk og koncepter bliver som foreslået, er der ikke pt. afsat midler fra 'kulturelle arrangementer' til en skabelsesevent med relation til nationalparken, som er et af udvalgsmaalene.

Konsekvenser

Konsekvensen af Idrætshædringen er en begivenheden, der markerer idrætten og skaber stolthed blandt udøverne. Værdien af idræt og et aktivt liv synliggøres for deltagerne og i medierne.

Konsekvensen af fejringen af Grundlovsdag er blandt andet synlighed af kommunens ønske om at fremme demokrati og dialog, at borgerne involveres i den demokratiske dialog, og at aktivitetsniveauet i Halsnæs og særligt Frederiksværk øges.

Konsekvensen af Kulturens Dag er styrket netværk kulturlivet imellem, dialog om fælles udfordringer og løsninger på disse. Alt efter formatet også gode kulturoplevelser for borgerne.

Økonomi

De tre arrangementer afholdes inden for budget til fælleskulturelle arrangementer

Bilag

Idrætsrådets forslag til Idrætshædring 2020-22

Punkt 182: Museet - Overgang til selvejende institution

19.03.00-A00-191-19

Sagens kerne

Industrimuseet Frederiks Værk & Knud Rasmussens Hus' bestyrelse ønsker, at museet skal overgå fra at være en kommunal virksomhed til en selvejende institution.

To dokumenter er styrende for aftaleforholdet mellem det selvejende museum og kommunen: driftsoverenskomst og brugsretsaf tale. I sagen træffer Byrådet beslutning om godkendelse af aftalegrundlaget ved godkendelse af driftsoverenskomst og brugsretsaf tale.

Indstilling

Direktionen indstiller, at Byrådet:

1. Godkender driftsoverenskomsten for Industrimuseet Frederiks Værk & Knud Rasmussens Hus.
2. Godkender brugsretsaf talen for Industrimuseet Frederiks Værk & Knud Rasmussens Hus.

Beslutningskompetence

Byrådet

Beslutning

Direktionens indstilling anbefales med den bemærkning, at der bør aflægges halvårlig balance til kommunen

Fraværende ved afbud: Annette Westh (A)

Sagsfremstilling

Da Industrimuseet Frederiks Værk blev etableret i 2004-05, på resterne af det konkursramte, foreningsejede Frederiksværkegnens Museum, ønskede Byrådet at sikre det nye museum stabilitet og driftssikkerhed i opstartsfasen. Det blev gjort ved at indlejre museet i den kommunale virksomhedsstruktur og udpege Kulturudvalget som bestyrelse for virksomheden. Det blev desuden sikret, at museet frit kunne trække på en række forskellige servicefunktioner.

Museets bestyrelse har flere gange efterfølgende diskuteret museets ejerforhold. Allerede den 22. marts 2010 godkendte Udvalget for Kultur, Fritid og Nærdemokrati således en procesplan for nedlæggelse af Industrimuseet som kommunal virksomhed og overgang til en selvejende institution. Tanken bag det var, at museet som selvejende institution ville have bedre muligheder for at sikre sig adgang til fondsmidler til finansiering af museets aktiviteter. Det var ligeledes et mål, at museet ved at overgå til selveje vil kunne effektivisere og afbureaukratisere således, at der frigives endnu mere tid til faglig udvikling og samarbejde.

Forslaget blev sendt i høring med henblik på, at relevante parter kunne afgive deres svar herunder museets bestyrelse. Forslaget blev således forelagt museets bestyrelse på det ordinære møde den 18. maj 2010, under punkt 20 sager til behandling: "Museets status – kommunalt eller selveje?".

Ud over de statslige museer, som ikke er relevante i denne sammenhæng, opererer museumsloven med, at de statsanerkendte museer kan være enten selvejende, foreningsdrevne eller kommunale. Alle er ligeværdige juridiske personer, og Slots- og Kulturstyrelsens standardvedtægt tager højde for alle tre modeller. Det er dog således, at langt hovedparten af de danske museer i dag er selvejende.

Slots- og Kulturstyrelsens opgørelser viser, at godt 80% af de danske museer i dag er selvejende, mens resten enten er foreningsejede eller kommunale. Uanset ejerforholdet forestås museets drift af en bestyrelse, hvis sammensætning skal fremgå af vedtægten. Ved selvejende museer er bestyrelsen den øverste myndighed. Årsagen til, at et stort flertal af de statsanerkendte museer har selveje, er, at denne konstruktion er den mest fordelagtige for begge parter. Museerne drives hovedsageligt for offentlige midler fordelt mellem stat og kommune. I kraft af de stadigt voksende krav om professionalisering af museerne og optimering af de tildelte ressourcer er det vigtigt, at driften kører optimalt både på ledersiden og ved hjælp af en professionel, strategisk sammensat bestyrelse.

Det afgørende ved selveje er:

- Denne ejerform vil lette adgangen til fondstilskud

- Den vil lette adgangen til statslige bevillinger
- Den vil sikre, at der ikke skal svares fondsmoms på 17,5%
- Museet vil blive frigjort i forhold til de kommunale regler og rammer
- Museet kan agere indenfor armslængdeprincippet
- Museet vil kunne sammensætte en professionel bestyrelse.

Udviklingen går i retning af en opdeling, hvor staten sætter de lovgivningsmæssige rammer og yder et økonomisk tilskud, og hvor kommunen er tilskudsgiver og tilsynsførende, mens det konkrete museum er frigjort og kan agere selvstændigt i et tæt samarbejde med bestyrelsen. Konstruktionen forudsætter, at der udarbejdes en samdriftsaftale samt en brugsretsaftale. På websitet www.kum.dk kan man læse mere om ministeriets anbefalinger for god ledelse i selvejende institutioner, herunder bestyrelsens sammensætning, vedtægtens og forretningsordenens udformning med mere.

Lov- og plangrundlag

Museumsloven med tilhørende bekendtgørelser.

Lov om kommunernes styrelse.

Kulturministeriets anbefalinger for god ledelse i selvejende institutioner.

Konsekvenser

Fordelene ved selveje fremgår af sagsfremstillingen.

Høring, dialog og formidling

Museets personalerepræsentant og bestyrelse har været hørt og har enstemmigt vedtaget, at museets skal overgå til selveje. Slots- og Kulturstyrelsens standardvedtægt er anvendt, og styrelsen skal derfor ikke godkende vedtægt og museets overgang til selveje.

Økonomi

Beslutningen i sig selv har ikke nogen økonomiske konsekvenser, idet den samlede omkostning for det selvejende museum ikke vil være større end under den nuværende organisering som en virksomhed under Halsnæs Kommune.

Bilag

Bilag 1 - Vedtægter for Industrimuseet Frederiks Værk & Knud Rasmussens Hus

Bilag 2 - Forretningsorden for Industrimuseet Frederiks Værk & Knud Rasmussens Hus

Bilag 5 - Referat af bestyrelsesmøde d. 10. september 2019

Bilag 3 - Driftsoverenskomst mellem Industrimuseet Frederiks Værk & Knud Rasmussens Hus og Halsnæs K

Bilag 4 - Brugsretsaftale mellem Industrimuseet Frederiks VærkKnud Rasmussens Hus og Halsnæs K

Punkt 183: Status på puljer

00.22.00-A00-130-17

Sagens kerne

Sagen giver et overblik over forbrug i puljer relateret til udvalget.

Indstilling

Direktionen indstiller, at Udvalget for Kultur, Idræt og Demokrati tager sagen til efterretning.

Beslutningskompetence

Udvalget for Kultur, Idræt og Demokrati

Beslutning

Direktionens indstilling taget til efterretning

Fraværende ved afbud: Annette Westh (A)

Sagsfremstilling

Pulje	Økonomi 2019	Disponeret
Visionspuljen	200.000	200.000
§ 18 pulje til socialt udsatte	255.000	255.000
Pulje til unge	25.000	25.000
Kulturelt Samråd, uddelinger	301.000	301.000
Folkeoplysnings- og Udviklingspuljen	63.000	63.000
LAG medfinansiering	226.000	0

Punkt 184: Anmodning fra Venstre om optagelse af punkt på dagsordenen vedrørende Vognporten

00.00.00-G01-201-19

Sagens kerne

Venstre har anmodet om optagelse af punkt vedrørende Vognporten på dagsordenen .

Indstilling

Formanden indstiller, at sagen drøftes.

Beslutning

Udvalget har drøftet sagen. Administrationen anmodes om at forelægge en sag til udvalget, hvor forslaget gennemgås nærmere.

Fraværende ved afbud: Annette Westh (A)

Sagsfremstilling

"Forslag til dagsordenspunkt på førstkommende møde i UKID fra Venstre

Der afholdes i øjeblikket en udstilling i "Vognporten" af kunst lavet af lokale kunstnere eller med lokale motiver. Desuden har skoler m.fl. været involveret i lokale aktiviteter i lokalerne. Frivillige har istandsat lokalerne.

På den baggrund foreslår Venstre, at Byrådet beslutter, at

- Foreningen Halsnæs Kunstmuseum tildeles et fast, årligt driftstilskud på kr. 15.000,- foreløbigt i de næste 10 år
- Foreningen opfordres til at finde et navn, hvori ordet "museum" ikke indgår
- Foreningen får en brugsretsftale på 10 år for bygningen baseret på, at Foreningen selv står for indvendig vedligehold og vedligehold af gårdsplads, og hvor kommunen står for udvendigt vedligehold og alm. driftsudgifter (el, varme, vand etc.)

Der er ikke i Halsnæs en forening, der på samme måde har sat sig for at sætte på lokal produceret kunst og kunst med lokale motiver.

Foreningen har allerede en plan for skiftende temaer. Denne plan rækker flere år frem.

Foreningen ses som et supplement til allerede eksisterende, kulturelle aktiviteter, men hvor dette initiativ er knap så "finkulturelt", men henvender sig til et bredere publikum.

Det foreslås, at Foreningen finder et navn, hvori museum ikke indgår, da det kunne indikere egentlige museumsagtige forpligtelser til indsamling og registrering mm."

Punkt 185: Orientering fra formanden

00.22.00-A00-130-17

Sagens kerne

Orientering fra formanden

Indstilling

Direktionen indstiller, at orienteringen tages til efterretning.

Beslutningskompetence

Udvalget for Kultur, Idræt og Demokrati.

Beslutning

Orienteringen taget til efterretning

Å

Fraværende ved afbud: Annette Westh (A)

Sagsfremstilling

- Indsigelse fra Halsnæs Kulturelt Samråd
- Aftale med rideklubber i Hundested underskrevet
- Status for ledelsen af idrætshaller
- Mindre forsinkelse på MLI-byggeri
- Vognporten blev forlænget med en måned
- Unge med uheldig adfærd på besøg på Frederiksværk bibliotek
- Ny forening med fokus på børn i Frivilligcenter-rammer
- Frivilligcenteret har efterspurgt at komme til dialog med udvalget til januar måned. Det samme har Idrætsrådet og Folkeoplysningssamrådet
- Folder om tilbud til støtte til idrætsaktiviteter produceret og fordelt.

Å

Å

Bilag

Tilbud om støtte til aktiviteter Halsnæs 2019

Punkt 186: Underskriftsark

00.22.00-A00-130-17

Beslutning

Protokollen godkendt.

?

?

?

?

? ?

?

? Helle Vibeke Lunderød (A), formand

?

? ?Fraværende med afbud

Henrik Tolstrup (A), næstformand

? Annette Westh (A)

?

? ?

Olaf Prien (F)

? Gitte Hemmingsen (O)

?

? ?

Susan Eirfeldt (V)

Sune Raunkjær (V)